

E' DI SCENA LA STORIA: RICOSTRUZIONE STORICA DELL'ANTICHITÀ, RIEVOCAZIONE E PATRIMONIO CULTURALE

Nell'ambito del progetto strategico comunitario PARSJAD - Parco Archeologico dell'Alto Adriatico, l'Istituto Beni Culturali, in collaborazione con le associazioni La Parma, Archeostorica e De Bello Italico, organizza fra aprile e maggio 2011 sei incontri formativi di specializzazione e di aggiornamento (tre seminari, due laboratori, un project work) sui temi della ricostruzione e della rievocazione storica dell'evo antico in rapporto alla valorizzazione del patrimonio storico e archeologico e come opportunità socio-economica e culturale di sviluppo territoriale.

La serie di appuntamenti è rivolta a responsabili e operatori museali, operatori didattici ed educatori, operatori della comunicazione, funzionari di enti pubblici (settori cultura, turismo, scuola), operatori per la valorizzazione del patrimonio, associazioni culturali e gruppi di rievocazione storica, associazioni per la promozione territoriale e per il turismo culturale.

La partecipazione è **aperta e gratuita**. E' lasciata facoltà di frequentare liberamente uno o più moduli formativi, previa iscrizione a ciascuno di essi. Al termine verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Le sessioni, limitate a 20 partecipanti per volta, si terranno presso la Sala del Consiglio dell'Istituto Beni Culturali, in via Galliera 21, Bologna, nelle giornate e negli orari indicati dal programma. Nei mesi di giugno/settembre chi fosse interessato potrà partecipare, in forma di stage, ad un evento di ricostruzione/rievocazione storica, o di didattica extrascolastica.

Per raggiungere la sede delle attività: dalla stazione ferroviaria, percorso a piedi (10 minuti) in direzione centro dall'autostrada, uscita Bologna-Arcoveggio, direzione centro (consigliato parcheggio di Piazza 8 agosto)

Modulo di pre-iscrizione (in allegato e su www.antiqua-italia.eu)
rispedire, compilato, all'indirizzo: info@debelloitalico.com

CALENDARIO E PROGRAMMA DEGLI INCONTRI FORMATIVI

Giovedì 14 aprile - 10.00-13.00 e 14.00-17.00

Saluto ai partecipanti

Laura Carlini, IBC – Responsabile Servizio Musei e Beni Culturali
Presentazione

Fiamma Lenzi, IBC – Team Manager Progetto PARSJAD

“Ricostruire la storia” (seminario)

Argomenti trattati:

Definizione delle varie tipologie di “rievocazione” e

“ricostruzione” storica e loro finalità

Coniugare spettacolarità, storicità e promozione territoriale

Rapporti tra rievocazione e patrimonio

Professionalizzazione dell'attività: dal folklore alla divulgazione didattica e promozione

Coordinamento e sinergie: la necessità della collaborazione su aree vaste

Coordinano: D.R. Corrado Re (Progetto De Bello Italico); M.A. Lara Comis (APS La Parma)

Giovedì 21 aprile - 10.00-13.00 e 14.00-17.00

“Costruire l'evento” (seminario)

Argomenti trattati:

Ideare un evento. Le motivazioni, il contesto, la storia

Progettare un evento. Fattibilità e logistica

Realizzazione. Coordinare i diversi “attori”

Organizzazione e regia

Promozione

Continuità. Prospettive a medio e lungo termine

Coordina: D.R. Corrado Re (Progetto De Bello Italico)

Giovedì 12 maggio - 10.00-13.00 e 14.00-17.00

“Partecipare e interpretare un evento” (seminario)

Argomenti trattati:

I ruoli

Forme di associazionismo, legislazione e normativa, regolamenti,

sicurezza ed assicurazioni

Inquadramento storico

Interpretazione: comunicazione verbale, comportamento,

comunicazione non verbale e posture

Gli accampamenti: realizzazione e gestione

Abbigliamento e costume nell'antichità

Le attività didattiche, l'archeologia sperimentale

Alimentazione e cucina

Storia militare

La rappresentazione: sicurezza e spettacolarità

L'equitazione nella ricostruzione storica

Coordinano: D.R. Corrado Re (Progetto De Bello Italico); M.A. Lara Comis (APS La Parma), Dr. Dario Pedrazzini (APS Archeostorica), Ally McClelland (Red Crow Stunt Academy)

Venerdì 20 maggio - 10.00-13.00 e 14.00-17.00

“Lingue antiche” (laboratorio)

L'uso del linguaggio nella rappresentazione

“Tecniche teatrali” (laboratorio)

La tecnica del teatro popolare e del teatro classico nella rievocazione

Coordinano: D.R. Corrado Re (Progetto De Bello Italico); M.A. Lara Comis (APS La Parma), Roberto Rocchi (Scuola d'improvvisazione teatrale Impropongo Les Gramelot)

Giovedì 26 maggio - 10.00-13.00 e 14.00-17.00

“Ideare e progettare un evento” (Project work)

Il progetto è contestualizzato nel proprio territorio/nel proprio ambito.

Il project work può essere anche contestualizzato su un evento esistente da riqualificare.

Coordinano: D.R. Corrado Re (Progetto De Bello Italico); M.A. Lara Comis (APS La Parma), Dr. Dario Pedrazzini (APS Archeostorica)

Sullo stesso tema il **30 aprile 2011** avrà luogo presso la Mediateca di San Lazzaro di Savena (BO) il secondo appuntamento di **Antiqua Italia**. Il convegno costituisce il primo incontro del gruppo di lavoro creatosi con l'edizione precedente (6 novembre 2010) e ha lo scopo di analizzare proposte per un coordinamento operativo delle associazioni ed enti attivi nel settore della rievocazione e ricostruzione storica dell'antichità e di verificare concretamente la fattibilità di un organismo di questo tipo. Nel pomeriggio sarà la volta del workshop **Un parco culturale per l'età antica nell'Alto Adriatico**, dedicato all'incontro tra operatori, amministratori, organizzatori, registi, rievocatori degli eventi di ricostruzione/rievocazione storica nel territorio dell'alto Adriatico (Emilia Romagna, Veneto, Friuli Venezia Giulia, Slovenia).

Seguirà programma dettagliato.

IL PROGETTO PARSJAD

Il progetto nasce dalla volontà condivisa di valorizzare, in un'ottica globale e attraverso azioni comuni, le numerose realtà archeologiche presenti nell'area costiera e nell'entroterra dell'alto Adriatico, dall'Emilia Romagna all'Istria slovena, attraverso una serie di attività e di strumenti, anche tecnologicamente avanzati, che mirino ad acquisire una migliore conoscenza del paesaggio antico di questi territori, con finalità di salvaguardia e promozione culturale dei siti individuati.

Le attività formative proposte rientrano in un'azione di networking e mirano a sviluppare negli operatori del settore esperienze e sensibilità comuni al fine di:

- ✓ costituire un sistema per lo sviluppo degli eventi culturali-turistici dell'evo antico
- ✓ attivare o incentivare sinergie tra diversi operatori della valorizzazione e promozione del patrimonio storico archeologico
- ✓ potenziare la visibilità dei musei dell'area di progetto e far emergere le vocazioni turistico-culturali dei contesti territoriali di riferimento
- ✓ riqualificare gli eventi esistenti, valorizzare vocazioni ancora non pienamente espresse, suggerire nuove opportunità di fruizione
- ✓ costruire una rete di relazioni e di collegamenti atti a favorire il dialogo, la comunicazione, lo scambio di esperienze e di know-how fra quanti si occupano o sono interessati ad occuparsi del tema della rivisitazione storica come mezzo di sviluppo territoriale

I PARTNER

Regione del Veneto - Unità complessa Progetti Strategici e Politiche Comunitarie
www.regione.veneto.it/Servizi+alla+Persona/Cultura/UE+per+la+cultura/

Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna
www.ibc.regione.emilia-romagna.it/

Comune di Bagnara di Romagna (RA)
<http://www.comune.bagnaradiromagna.ra.it/>

Comune di Russi (RA)
www.comune.russi.ra.it/

Comune di Voghiera (FE)
www.comune.voghiera.fe.it/

Regione Friuli Venezia Giulia - Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali
<http://beniculturali.regione.fvg.it/>

Narodni Muzej Slovenije - Ljubljana (Museo Nazionale Sloveno)
http://www.nms.si/english/01_informations/welcome.html

Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper - Università del Litorale, Centro di Ricerche Scientifiche di Capodistria
www.zrs-kp.si/EN/institut_d.htm

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije - Ljubljana (Istituto per la protezione del Patrimonio Culturale della Slovenia)
www.zvkds.si/sl/

Progetto PARSJAD - Parco Archeologico dell'Alto Adriatico, finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo Europeo di Sviluppo Regionale e dai fondi nazionali.

È di scena la storia

Ricostruzione storica dell'antichità, rievocazione e patrimonio culturale



Bologna - Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna
via Galliera 21

14 aprile – 26 maggio 2011



2007-2013
cooperazione territoriale europea
programma per la cooperazione
transfrontaliera
Italia-Slovenia
evropsko teritorialno sodelovanje
program čezmejnega sodelovanja
Slovenija-Italija



Investiamo nel vostro futuro!
Nalozba v vašo prihodnost!
www.ita-slo.eu

Progetto cofinanziato dal Fondo europeo di sviluppo regionale
Projekt sofinancira Evropski sklad za regionalni razvoj